

Mn. Jacint Verdaguer

Nascut a Folgueroles el 1845, fill d'uns pagesos modestos, entrà al seminari de Vic l'any 1855, i el 1865 guanyà els seus primers premis als jocs florals. Ordenat prevere el 1870, fou destinat a la parroquia rural de Vinyoles d'Orís, on compongué un gran nombre de poemes de to popular i d'apologètica religiosa i on, sobretot, treballà en la seva obra *L'Atlàntida*. Per raons de salut, el 1874 es traslladà a Barcelona i entrà com a capellà a la Companyia Transatlàntica, amb la qual féu nou vegades la travessia d'Amèrica i recuperà del tot la salut. El període comprès entre els anys 1877 i 1893 fou el més fecund i brillant de la seva creació literària. Els anys següents foren marcats per una sèrie de problemes i malentesos amb el seu protector, el marquès de Comillas i amb les autoritats eclesiàstiques de Barcelona i Vic. Els anys que passà al santuari de la Gleba esdevingueren per a ell un exercici ascètic que recull en uns versos desolats i dramàtics reunits en les *Flors del Calvari*. L'autor de *Pàtria*, *Montserrat*, *Jovenívoles*, *Al cel*, *Eucaristia*, ..., va morir a Vallvidrera, l'any 1902.

Mestre Josep Rodoreda

Nascut a Barcelona el 1851. Començà els estudis a l'Escolania de Nostra Senyora del Remei a Barcelona amb Nicolau Manent, el qual li ensenyà solfeig, piano, harmonia i composició. Del 1875 fins al 1883 va ser professor de solfeig i piano al conservatori del Liceu. Mestre director de la Societat Coral Euterpe del 1876 fins al 1886. El 1878 fou nomenat membre numerari de la Reial Acadèmia de Ciències Naturals i Arts de Barcelona. El 1886 fou nomenat director de les acabades de crear Banda Municipal i de l'Escola Municipal de Música de Barcelona. El 1896 marxà a Sant Sebastià per posar-se al front de la banda municipal d'aquella ciutat. Cap al 1910 es traslladà a Buenos Aires per dirigir l'acadèmia de música que havia fundat Joan Goula i s'hi dedicà a l'ensenyament fins la seva mort el 1922. Compositor molt prolífic, va escriure més de quatre-centes obres de diferents gèneres. La més coneguda és el *Virolai a la Verge de Montserrat*.